

Принято на педагогическом совете
Протокол № 1 от 19.08.2016

«Утверждаю»
Директор школы _____
(С.В.Бикбулатова)
Приказ № 93 от 19.08.2016

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа рабочего поселка Сосновоборск
Сосновоборского района Пензенской области

**Рабочая программа по литературе
6 класс**

2016 г.

Планируемые результаты изучения предмета «Литература»

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

- Учитывать условия выполнения учебной задачи.
- Выделять альтернативные способы достижения цели.
- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- Аргументировать свою точку зрения.
- Задавать вопросы.
- Осуществлять контроль.
- Составлять план текста.

Ученик получит возможность научиться:

- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

– обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Предметные результаты обучения

Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

Ученик получит возможность научиться:

- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былинку и сагу, былинку и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

Содержание учебного предмета литература за 6 класс.

ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО СЛОВА (1 час)

В дорогу зовущие, или литература открывает мир

РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР (2 часа)

Фольклор. Календарно-обрядовые песни.

Пословицы и поговорки.

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (1 час)

Русская летопись. «Сказание о Белгородском киселе»

ЛИТЕРАТУРА 18 ВЕКА (1 час)

Произведения 18 века. Русская басня.

ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА (33 часа)

И.А.Крылов. «Осел и соловей»
И.А.Крылов. «Листы и корни», «Ларчик».
И.А.Крылов. «Баснописец, каких не было»
А.С.Пушкин «И.И.Пушину».
А.С.Пушкин «Узник».
А.С.Пушкин «Зимнее утро».
Поэты пушкинской поры.
Двусложные размеры.
Роман А.С.Пушкина «Дубровский»
А.С.Пушкин. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина».
М.Ю.Лермонтов «Тучи».
М.Ю.Лермонтов «Листок», «На севере диком...», «Утес».
М.Ю.Лермонтов «Три пальмы».
И.С.Тургенев. «Бежин луг»
Ф.И.Тютчев. «Листья», «Неохотно и несмело...», «С поляны коршун поднялся...»
А.А.Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы...»
Н.А.Некрасов. «Железная дорога»
Н.А.Некрасов «Дедушка».
Трехсложные размеры стиха.
Н.С.Лесков. «Левша»
Н.С.Лесков. «Человек на часах».
А.П.Чехов. «Толстый и тонкий».
А.П.Чехов. «Смерть чиновника».

ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА (21 час)

А.П.Платонов. «Неизвестный цветок».
А.С.Грин. «Алые паруса»
М.М.Пришвин. «Кладовая солнца»
Ю.Нагибин. «Мой первый друг, мой друг бесценный»
Произведения о Великой Отечественной войне
К.М.Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...». Д.С.Самойлов.
«Сороковые».
В.П.Астафьев. «Конь с розовой гривой»
В.Г.Распутин. «Уроки французского»
Ф.Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла».
Родная природа в русской поэзии 20 века.
А.Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...». С.Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». А.Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...»
В.М.Шукшин. «Срезал», «Критики».
Из литературы народов мира
Г.Тукай. «Родная деревня», «Книга».
К.Кулиев. «Когда на меня навалилась беда».

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (11 часов)

М.С.Сааведра. «Дон Кихот».
 Ф.Шиллер. «Перчатка».
 П.Мериме. «Матео Фальконе».
 М.Твен. «Приключения Гекльберри Финна»
 А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».

Тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	В дорогу зовущие, или Литература открывает мир	1
2	Фольклор. Календарно-обрядовые песни	1
3	Пословицы и поговорки	1
4	Русская летопись. «Сказание о белгородском киселе»	1
5	Произведения 18 века. Русская басня	1
6	И.А. Крылов «Осёл и Соловей»	1
7	И.А.. Крылов. Басни «Листы и Корни», «Ларчик»	1
8	Вн. чт. И.А. Крылов «Баснописец, каких не было».	1
9	А.С.Пушкин. «И.И. Пущину»	1
10	А.С. Пушкин «Узник»	1
11	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
12	Вн.чт. Поэты пушкинской поры.	1
13	Двусложные размеры стиха.	1
14-17	Роман А.С. Пушкина «Дубровский»	4
18-19	Р.Р. Сочинение по роману А.С. Пушкина «Дубровский».	2
20	Вн.чт. А.С.Пушкин. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина».	1
21	М.Ю. Лермонтов «Тучи».	1
22	М.Ю. Лермонтов «Три пальмы». Тема поверженной красоты	1
23	М.Ю. Лермонтов «На севере диком», «Утес», «Листок»	1
24-25	И.С.Тургенев «Бежин луг».	2
26	Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века. Ф.И. Тютчев. Стихотворения.	1
27	А.А.Фет. Стихотворения.	1
28-29	Н.А.Некрасов. «Железная дорога».	2
30	Трёхсложные размеры стиха	1
31	Вн/чт. Н.А. Некрасов. Поэма «Дедушка»	1
32-34	Н.С. Лесков. «Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе».	3
35	Вн/чт. Н.С. Лесков. Рассказ «Человек на часах».	1
36	А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий»	1
37	Вн.ч. Рассказ А.П. Чехова «Смерть чиновника»	1
38	Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века.	1
39-40	А.А.Грин. Феерия «Алые паруса».	2
41	А.П. Платонов. Сказка-быль «Неизвестный цветок».	1
42-44	М.М.Пришвин. «Кладовая солнца».	3
45	Р. Р. Написание сочинения по сказке-были М.М.Пришвина «Кладовая солнца».	1
46	Вн/чт Ю. Нагибин. Рассказ «Мой первый друг, мой друг бесценный...»	1

47 - 48	В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»	2
49 - 50	В.Г.Распутин «Уроки французского»	2
51	Р.Р.Классное сочинение по произведениям В. Астафьева и В.Распутина	1
52	В.М. Шукшин. Рассказы «Срезал», «Критики».	1
53	Вн.ч. В.М. Шукшин. Рассказ «Сельские жители»	1
54	Ф.А.Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»	1
55	Родная природа в стихотворениях поэтов 20 века. А.А. Блок. Стихотворения.	1
56	С.А.Есенин. Стихотворения.	1
57	А.А.Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...».	1
58	Н.М. Рубцов. «Тихая» лирика.	1
59	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид»	1
60	Сказания о поэтах-певцах в греческой мифологии. Геродот. Легенда об Арионе	1
61	Гомер и его героические поэмы «Илиада» и «Одиссея»	1
62	В.Ч.Мигель де Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот»	1
63	И.Ф.Шиллер. Баллада «Перчатка»	1
64	П.Мериме. Новелла «Маттео Фальконе»	1
65-66	В.Ч. М. Твен. Роман «Приключения Гекльберри Финна»	2
67-68	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»	2
69	Р.Р. Стихотворения о Великой Отечественной войне.	1
70	Итоговый урок. Литературная викторина	1